

IL NATALE DEL TRENTO:
“un cammino di pace dal Vaticano a Cracovia,
ad Assisi, a Costantinopoli verso...Betlemme”

8 dicembre 2010 - 6 febbraio 2011

- Il presepio a grandezza naturale sulla piazza della Basilica Inferiore di S.Francesco
- Il presepio nell'abside della Basilica Superiore di S.Francesco
- Mostra “Dolce Bambin Gesù” presso il Museo della Basilica Papale di S. Maria degli Angeli in Porziuncola

Gli allestimenti dell'albero e del presepio in piazza sono stati possibili grazie ai volontari:

- della FEDERAZIONE DEI CORPI VIGILI DEL FUOCO VOLONTARI DELLA PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO
- degli ALPINI DEL MANDAMENTO A.N.A. GIUDICARIE E RENDENA
- della PROTEZIONE CIVILE Nu.Vol.A. ADAMELLO
- dell'ASSOCIAZIONE AMICI DEL PRESEPIO FELIX DEFLORIAN DI TESERO
- del DIPARTIMENTO PROTEZIONE CIVILE e SERVIZIO PROTEZIONE NATURA E CONSERVAZIONE AMBIENTE DELLA PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

L'albero è donato dai COMUNI DELLA VALLE RENDENA, DELLA VALLE DEL CHIESE E DELLA BUSA DI TIONE e allestito con la collaborazione di Giacca - Costruzioni elettriche

Gli allestimenti del presepio nella Basilica Superiore di S.Francesco e della mostra nel Museo della Basilica Papale di S.Maria degli Angeli in Porziuncola sono curati dall'Associazione Amici del Presepio di Tesero.

Le opere sono di proprietà e messe a disposizione da:

Associazione Amici del presepio di Tesero, Ciro Doliana, Chiesa Arcipretale di S.Eliseo di Tesero, Matteo Delladio, Bruna Zanon, Giuliana Doliana, Franca Bozzetta, Famiglia De Godenz, Leo Deflorian, Piergiorgio Deflorian, Eredi Felice Deflorian

Info

www.presepiditesero.it



Autore: Ignoto
Provenienza: Tesero
Anno di realizzazione: 1624
Olle in ceramica di antica stufa raffiguranti la nascita di Cristo, l'adorazione dei Magi e il Paradiso Terrestre



Autore: Leo Deflorian
Provenienza: Tesero
Anno di realizzazione: Recente
Composizione sferica in trucioli e legno



Autore: Rinaldo Cigolla
Provenienza: Canazei
Anno di realizzazione: Recente
Monoblocco in legno scolpito e verniciato



Autore: Egidio Petri
Provenienza: Segonzano
Anno di realizzazione: Recente
Monoblocco in legno scolpito



Autore: Felix Deflorian
Provenienza: Tesero
Anno di realizzazione: Recente
Trittico dipinto ad olio



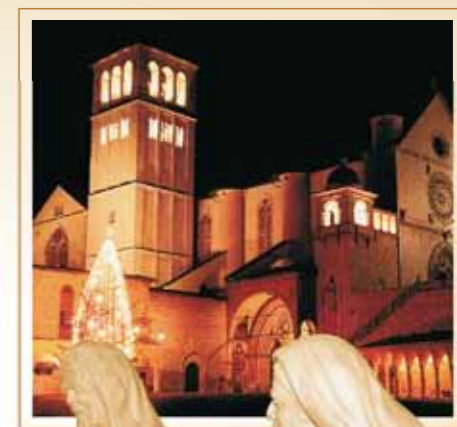
Autore: Leo Deflorian
Provenienza: Tesero
Anno di realizzazione: Recente
Grotta in ciocca di legno con figure e scenografia scolpite in legno



Autore: Pietro Deflorian
Provenienza: Tesero
Anno di realizzazione: 1920
Presepio scolpito a mano in legno di cirmolo e dipinto, con originale scenografia orientale in bassorilievo scolpito

IL NATALE DEL TRENTO

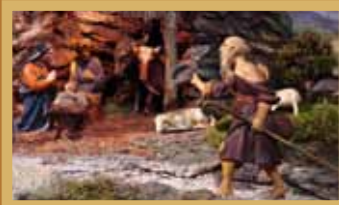
“un cammino di pace dal Vaticano a Cracovia, ad Assisi, a Costantinopoli verso...Betlemme”



8 dicembre 2010 - 6 febbraio 2011

- > PIAZZA BASILICA INFERIORE DI S. FRANCESCO
- > ABSIDE DELLA BASILICA SUPERIORE DI S. FRANCESCO
- > MUSEO BASILICA PAPALE DI S. MARIA DEGLI ANGELI IN PORZIUNCOLA

I PRESEPI DEL TRENTINO AD ASSISI



Il Trentino si riconosce in San Francesco profeta di pace nel mondo ed è con questo spirito che festeggerà il Natale ad Assisi: la città umbra che Papa Giovanni Paolo II eresse a luogo di preghiera e di pace per antonomasia quando qui, nel 1987, invitò i rappresentanti di tutte le Religioni. È la quarta tappa di un percorso che il Trentino ha intrapreso nel 2006 con l'allestimento del presepe in grandezza naturale in Piazza San Pietro a Roma.

Un cammino sulla strada della pace e della solidarietà che ci ha portato due volte a Roma nel cuore della Chiesa Cattolica, a Cracovia città di Papa Wojtyła nel 2008, a L'Aquila nel 2009 e quest'anno

si arricchisce di una testimonianza della vocazione ecumenica della nostra comunità con l'allestimento di una rassegna presepistica a Costantinopoli in comunione con il Patriarcato Ortodosso.

Un percorso in cui si riconoscono tanti Trentini, tutti coloro che credono nella pace e nella solidarietà come solide basi su cui costruire collaborazioni fra i popoli. Identificarsi nei valori principi della fraternità umana aiuta a sentirsi meno soli, ma soprattutto è fondamento per una convivenza sociale nel nome del dialogo e della partecipazione alla vita civile.

Lorenzo Dellai
Presidente Provincia
autonoma di Trento

Il presepio a grandezza naturale in piazza



Autore: Associazione Amici del Presepio Felix Deflorian
Provenienza: Tesero
Anno di realizzazione: 2009
Presepio con statue a grandezza naturale inserite in fienile rurale fiemmesse

Una delle tradizioni che si è mantenuta viva, nonostante i profondi mutamenti sociali, economici e culturali verificatisi negli ultimi tempi nelle valli della provincia di Trento è quella del presepio.

In molte case ancora oggi a Natale è consuetudine preparare la scena della Natività e, in particolare nel paese di Tesero, dal 1965 viene allestito all'aperto un grande presepio che riassume ed esalta nella composizione e nelle figure le caratteristiche proprie della tradizione locale ed è sentito come il segno comunitario più significativo per la celebrazione dell'intero ciclo natalizio.

È stato san Francesco, nel 1223, di ritorno da un viaggio in Palestina, a proporre per la prima volta la ricostruzione vivente della Natività a Greccio. Figlio di questa lontana e straordinaria origine il nuovo presepio a grandezza naturale, realizzato dall'Associazione Amici del Presepio Felix Deflorian di

Tesero, diviene il fulcro intorno al quale sono collocati gli elementi dell'esposizione che a partire dall'8 dicembre per concludersi il 6 febbraio 2011 caratterizzerà la collaborazione per il Natale fra il Trentino e la città di Assisi.

La piazza della Basilica Inferiore di S. Francesco fa da cornice unica per il grande presepio che occupa un'area di oltre duecento metri quadri e presenta le figure in legno scolpite a mano e rivestite con tipici abiti fiemmesesi di inizio secolo scorso.

Il Bambino, Giuseppe, Maria, i Magi sono accolti in un fienile tradizionale trentino dagli umili contadini, all'ombra dell'imponente abete donato dai Comuni delle valli Rendena e del Chiese.

L'allestimento riproduce il presepio tradizionale che, si ritiene, si sia diffuso nelle case di Tesero e di altri borghi del Trentino alla fine del Settecento e all'inizio dell'Ottocento. È proprio in questo periodo infatti che in va-

Il presepio in Basilica



Autore: Severino Doliana
Provenienza: Tesero
Anno di realizzazione: 1920
Presepio con figure in legno di cirmolo scolpite a mano e dipinte, con ricca scenografia di scorcio di paese trentino

rie regioni italiane e, in particolare, in area tirolese il presepio comincia ad entrare nelle case della gente.

Prima di allora esso veniva allestito soltanto nelle chiese, nei conventi e nei palazzi signorili. Il tipo di composizione più interessante e rappresentativo di tali presepi, soprattutto di quelli risalenti ai decenni a cavallo del 1900, era quello con statuine in legno dipinte.

Nell'abside della Basilica Superiore di S. Francesco è esposto un presepio del 1920 che riassume tutte le caratteristiche proprie dei manufatti prodotti in quell'epoca, con le statue in legno scolpite a mano e poi dipinte da un artigiano autodidatta. Il tutto inserito in un pregevole scorcio di paese rurale di montagna.

Altri esempi di presepi di simile fattura sono esposti nella mostra "Dolce Bambin Gesù", presso il Museo della Basilica Papale di S. Maria degli Angeli in Porziuncola, accanto ad elementi di più recente realizzazione in

parte opere di scultori di professione, ma in parte, come in passato, realizzati da intagliatori dilettanti mossi dallo stesso spirito che animava gli autori di un tempo. La realizzazione dell'iniziativa è resa possibile grazie alla collaborazione della Provincia Autonoma di Trento e del volontariato istituzionale, civile e diffuso del Trentino.

E grazie soprattutto all'esperienza maturata negli ultimi quattro anni che ha visto i Presepi del Trentino per due anni consecutivi in Vaticano, poi a Cracovia in Polonia, a L'Aquila, ora nella culla del presepio ad Assisi e che vedrà una rassegna presepistica a Costantinopoli realizzata quale segno di comunione con il Patriarcato Ortodosso.

Un percorso che vuole raccogliere il testimone di quell'invito ecumenico che Papa Giovanni Paolo II rivolse ad Assisi nel 1987 ai Rappresentanti delle Religioni del Mondo ad unirsi in preghiera nel nome di San Francesco, profeta di pace.

mostra Dolce Bambin Gesù

Autore: Ignoto
Provenienza: Tesero
Anno di realizzazione: XVIII secolo
Olio su tela di ignoto artista fiemmesse



Autore: Giorgio Zanon
Provenienza: Tesero
Anno di realizzazione: 1988
Figure scolpite a mano in legno di cirmolo e dipinte



Autore: Severino Doliana
Provenienza: Tesero
Anno di realizzazione: 1920
Figure scolpite a mano in legno di cirmolo e dipinte



Autore: Giovanni Doliana
Provenienza: Tesero
Anno di realizzazione: 1920
Figure scolpite a mano in legno di cirmolo e dipinte



Autore: Arcangelo Bozzetta
Provenienza: Tesero
Anno di realizzazione: 1912
Figure scolpite a mano in legno di cirmolo e dipinte